



# DIE MATURA

## Kommunikationsformen

Arbeitsauftrag Nr. 1

### 1. Teil

#### Niveau B1

Beschreiben Sie die Situation auf dem Foto möglichst genau. Welche Kommunikationsformen werden auf dem Bild dargestellt? Welche von ihnen benutzen Sie? Wann und wie oft?



#### Niveau B2



#### Aufgabe:

Die Sprache und Gesten sind auch Kommunikationsmittel. Was für Probleme werden auf den Bildern dargestellt? Gehen Sie auf die dargestellte Situation ein und versuchen Sie, diese möglichst detailliert zu beschreiben. Zu welchem Missverständnis kann es bei dieser Kommunikation kommen?



# DAS ABITUR



## Kommunikationsformen

### 2. Teil

#### Niveau B1

Welche Kommunikationsform existiert seit vielen Jahren, welche ist nur in den letzten Jahren am meisten verbreitet? Warum?

Warum kommunizieren wir überhaupt? Und wie? (in der Öffentlichkeit, private Kommunikation, unter Jugend, unter Älteren, auf der Straße, in der Schule, in der Familie, im Alltag, in besonderen Situationen)

Nennen Sie die modernsten Kommunikationsmittel und deren Vorteile und Nachteile.

#### Niveau B2

Warum kommunizieren wir überhaupt?

Und wie? (in der Öffentlichkeit, private Kommunikation, unter Jugendlichen, unter Älteren, auf der Straße, in der Schule, in der Familie, im Alltag, in besonderen Situationen)

Nennen Sie die modernsten Kommunikationsformen und deren Vorteile und Nachteile.

Was sagen Sie zu sozialen Netzwerken wie Facebook, Twitter etc.?

Was für eine Rolle spielt die menschliche Sprache und für Sie auch eine Fremdsprache?

Erklären Sie Ihren Standpunkt?

### 3. Teil

#### Niveau B1

Rollenspiel:

Ihr deutscher Freund spricht Ihre Sprache (Slowakisch) nicht, möchte aber demnächst in die Slowakei kommen. Überreden Sie ihn, Ihre Muttersprache zu lernen.

#### Niveau B2

Rollenspiel:

Stellen Sie sich vor, Sie haben eine Anzeige einer großen deutschen Firma in der Zeitung gelesen und interessieren sich für eine Stelle bei dieser Firma.

Bereiten Sie ein Telefongespräch vor, wobei Sie sich die wichtigsten Floskeln aufschreiben.



# DIE MATURA

## Menschliche Beziehungen

Arbeitsauftrag Nr. 2

### 1. Teil

#### Niveau B1

##### Aufgabe:

Beschreiben Sie beide Fotos und sagen Sie, wo sich diese Situationen abspielen. Wie sehen die Personen aus? Kennen Sie Personen, die alten Menschen regelmäßig helfen?



#### Niveau B2



Beschreiben Sie die Situation auf dem Foto möglichst genau. Um welches Thema geht es dabei? Gibt es in Ihrer Gegend auch solche Situation und haben Sie sie persönlich erlebt?



# DAS ABITUR



## Menschliche Beziehungen

### 2. Teil

#### Niveau B1

Wie sehen menschliche Beziehungen in Ihrer Familie, in Ihrer Gegend und in Ihrer Schule aus?  
Wie verstehen sich die Leute unterschiedlicher Generationen?  
Was ist für gute menschliche Beziehungen wichtig?  
Wie betrachtet Ihre junge Generation solche Werte wie Freundschaft und Liebe?  
Welche Probleme herrschen in einer Gesellschaft – in Ihrer Stadt – in Bezug auf Behinderte, Drogensüchtige oder Obdachlose?

#### Niveau B2

Wie sehen die Beziehungen in Ihrer Familie und in Ihrer Schule (Direktor-Lehrer, Lehrer-Lehrer, Lehrer-Schüler, Schüler-Schüler) aus? Wie verstehen sich Menschen unterschiedlicher Generationen?  
Was ist für gute menschliche Beziehungen wichtig? Was trägt dazu bei? Wie betrachtet Ihre Generation solche Werte wie Freundschaft und Liebe?  
Welche Probleme herrschen in einer Gesellschaft – in Ihrer Stadt – in Bezug auf Behinderte, Drogensüchtige oder Obdachlose?  
Gibt es in Ihrer Gegend solche negative Erscheinungen wie Aggressivität, Egoismus, Gleichgültigkeit? Warum? Wie kann man sie lösen oder beseitigen?

### 3. Teil

#### Niveau B1

##### **Rollenspiel:**

Ihre Freundin ist unglücklich, weil ihr Freund sie verlassen hat.  
Trösten Sie Ihre Freundin und schlagen Sie ihr einige Freizeitaktivitäten vor, bei denen sie ihr Problem vergisst.

#### Niveau B2

##### **Rollenspiel:**

Ihre Oma kann sich nicht mehr selbst versorgen, aber sie will auch nicht zu Ihren Eltern / zu Ihnen ziehen. Sie wollen nicht, dass sie in ein Altersheim geht.  
Mit welchen Argumenten würden Sie Ihre Oma davon überzeugen, dass sie zu Ihnen / zu Ihren Eltern kommt?



# DIE MATURA

## Vorbilder

Arbeitsauftrag Nr. 3

### 1. Teil

#### Niveau B1

**Aufgabe:**

Beschreiben Sie die Fotos – welche Berufe werden da dargestellt? Wer von diesen Personen kann Ihnen als Vorbild dienen und warum?



#### Niveau B2



**Aufgabe:**

Welche von diesen Personen kennen Sie und welche würden Sie als Vorbild nehmen? Begründen Sie Ihre Wahl.

# DAS ABITUR



## Vorbilder

### 2. Teil

#### Niveau B1

Nennen Sie positive und negative Eigenschaften Ihres Idols, Ihres Vorbildes.  
Warum bewundern Sie ausgerechnet diese Person?  
Bewundern Sie eine Person in Ihrer Gegend?  
In beiden Fällen – ja oder nein – begründen Sie Ihre Antwort.

#### Niveau B2

Nennen Sie positive und negative Eigenschaften Ihres Idols, Ihres Vorbildes.  
Warum bewundern Sie ausgerechnet diese Person?  
Bewundern Sie eine Person in Ihrer Gegend?  
In beiden Fällen – ja oder nein – begründen Sie Ihre Antwort.  
Nennen Sie wirkliche und literarische Helden, die Sie bewundern. Warum?  
Was sagen Sie zur Aussage: „Der Held wird nicht geboren, zum Helden wird man“?

### 3. Teil

#### Niveau B1

Versuchen Sie Ihrem Gesprächspartner einige Personen aus Ihrer Gegend zu nennen und erklären, warum Sie gerade diese Person als Vorbild haben, warum Sie sie bewundern.

#### Niveau B2

#### **Rollenspiel:**

Ihre Freundin verehrt die Sängerin Madonna. Sie haben aber über Madonna in der Zeitschrift gelesen, dass sie ziemlich verwöhnt sei, nur aus echten Rosenthal-Tassen Tee trinken will etc. Versuchen Sie Ihrer Freundin / Ihrem Gesprächspartner andere Personen aus dem Show-Business zu nennen, die sich sicher mehr Bewunderung ihrerseits verdienen könnten.



# DIE MATURA

## Arbeit und Beruf

Arbeitsauftrag Nr. 4

### 1. Teil

#### Niveau A (B2 – ERR)

Beschreiben Sie die Situation und denken Sie einen treffenden Titel zum Foto aus und begründen Sie Ihre Idee.



#### Niveau B (B1 – ERR)

Welcher Beruf ist auf dem Foto dargestellt? Beschreiben Sie die Situation auf dem Foto möglichst genau. Geben Sie dem Foto eine Überschrift.



#### Niveau C (A2 – ERR)

Beschreiben Sie die Situation, die auf dem Bild dargestellt ist. Wer und was ist auf dem Bild zu sehen?



### 2. Teil

#### Niveau A (B2 – ERR)

Welche Berufe verlangen körperliche oder geistige Arbeit?

Nennen Sie einige Motivationsgründe für die Berufe, die Sie gewählt haben.

Welche Dokumente, Zeugnisse oder Unterlagen muss man vorlegen, wenn man sich um eine Arbeitsstelle bewirbt. Was ist wichtig, wenn man sich um eine Arbeitsstelle bewirbt?

Was für ein Angebot gibt es in Ihrer Stadt oder in Ihrem Bezirk? Gibt es genug Arbeitsplätze? Wenn nicht, warum, wenn ja, welche Berufe werden verlangt?

Was verlangt ein Beruf, der sich ständig entwickelt?

Welche Arbeitsmöglichkeiten hat unsere Jugend? Welche Vorstellungen hat die junge Generation? In welchen Arbeitsbereichen / Berufszweigen werden die meisten Frauen angestellt? Warum?

# DAS ABITUR



## Arbeit und Beruf

### Niveau B (B1 – ERR)

Nennen Sie einige Berufe, die körperliche und geistige Arbeit verlangen.  
Welche Motivationen haben die Leute, wenn sie einen Beruf wählen?  
Welche Berufe wählen junge Leute?  
Welche Dokumente muss man vorlegen, wenn man sich um einen Arbeitsplatz bewirbt?  
Was für ein Angebot gibt es in Ihrer Stadt oder in Ihrem Bezirk? Gibt es genug Arbeitsplätze?  
Wo arbeiten Ihre Verwandten oder Ihre älteren Freunde?

### Niveau C (A2 – ERR)

Wollen Sie einen körperlichen oder geistigen Beruf ausüben?  
Warum? Welche Berufe finden Sie wichtig für Ihr Leben?  
Nennen Sie einige Berufe, die geistige Arbeit verlangen?  
Wo arbeiten Ihre Verwandten oder Ihre älteren Freunde?  
Welche Arbeitsmöglichkeiten sind in Ihrer Stadt?

## 3. Teil

### Niveau A (B2 – ERR)

#### Rollenspiel:

#### Übernehmen Sie und Ihr Gesprächspartner eine Rolle.

Spielen Sie ein Gespräch bei einem Berufsberater. Sprechen Sie über Ihre Ausbildung, Ihre Verdienstwünsche, Art der Tätigkeit, Wunsch der Eltern, eigene Fähigkeiten, Aussichten auf eine Stelle, Zeugnisnoten usw.

### Niveau B (B1 – ERR)

Was würden Sie als erstes ändern, wenn Sie in einer Schule Direktor wären? Begründen Sie bitte Ihre Entscheidung. Welche Charaktereigenschaften muss ein Schuldirektor haben?

### Niveau C (A2 – ERR)

#### Rollenspiel:

#### Übernehmen Sie und Ihr Gesprächspartner eine Rolle.

Sie bewerben sich um eine Stelle bei einer Firma und werden zu einem Vorstellungsgespräch eingeladen. Ihr Gesprächspartner stellt Ihnen die Fragen und Sie beantworten sie.